

Todas las convocatorias tendrán como marco el Salón de Actos de la corporación en la última planta del número 2 de la calle de San Lázaro, Cuenca, edificio de las antiguas Escuelas de San Antón, con excepción de la de recepción como académico de número de Rafael Escobar Sánchez que se llevará a cabo en el Salón del Centro Cultural Aguirre



Real Academia
CONQUENSE
DE ARTES Y LETRAS



Castilla-La Mancha



AYUNTAMIENTO DE CUENCA



DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CUENCA



Fundación de Cultura
Ciudad de Cuenca



LOS MARTES EN LA ACADEMIA

RACAL

C/ San Lázaro 2 | 16002 Cuenca
www.racal.es | info@racal.es

Diseño:
DESENFOQUE

Octubre - Diciembre de 2026

RACAL

Un curso más, fiel a su propósito de prestar atención a todas las manifestaciones de la cultura, especialmente las relacionadas con Cuenca y con Castilla-La Mancha pero igualmente abierta a otras, la Real Academia Conquense de Artes y Letras reanuda su programa de actividades cara al público “Los martes, en la Academia” volviendo a invitar a sus convocatorias libres y gratuitas a cuantos quieran asistir y aspirando a propiciar con ellas un espacio público de conocimiento, diálogo y debate.

Martes 13 de octubre de 2026 – 20,00 horas

Apertura oficial del curso. Lección inaugural a cargo de Ángeles Solano Corella. Catedrática de Filosofía del Derecho y Política en la Facultad de Derecho de la Universidad de Valencia:

La instrumentalización política de la inmigración.

Martes 20 de octubre de 2026 – 20 horas

Presentación por parte de su coordinador Alfonso de la Torre, historiador y crítico de arte contemporáneo, del número 18 de la revista *Académica*, una entrega especial monográfica en torno a la figura y obra de Gustavo Torner con el subtítulo dedicatorio de:

Oímos su voz

Martes 27 de octubre de 2026 – 20 horas

Jaime Martínez Valderrama. Investigador del CSIC en la Estación Experimental de Zonas Áridas (Almería):

¿Se pueden desertificar los desiertos?

Martes 3 de noviembre de 2026 – 20 horas

Recepción como académico de número del profesor y escritor Rafael Escobar Sánchez cuyo discurso de ingreso llevará por título:

Wilde, Poe, Fray Luis o cómo la literatura humilla al miedo.

Será contestado por el académico Ángel Luis Luján Atienza

(El acto se desarrollará en el Salón del Centro Cultural Aguirre)

Martes 10 de noviembre de 2026 – 20 horas

Presentación del volumen número 2 de la colección Monografías de la RACAL:

Segóbriga VII. El Foro

del que son coautores. Juan Manuel Abascal Palazón, académico correspondiente y Rosario Cebrián Fernández, académica numeraria.

Martes 17 de noviembre de 2026 – 20 horas

Bartolomé Valle Buenestado. Director de la Real Academia de Córdoba. Catedrático de Geografía Humana de la Universidad de Córdoba:

Europa, una tarea inacabada, necesaria e incierta

Martes 24 de noviembre de 2026 – 20 horas

Augusto Delkáder Palacios. Profesor de Ciencia Política en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la Universidad Complutense de Madrid:

Mitos y realidades de las migraciones: el caso de España y Marruecos.

Martes 1 de diciembre de 2026 – 20 horas

Amador Palacios. Académico correspondiente de la RACAL:

La tradición del haikú japonés. Su presencia en la poesía de lengua española.

Martes 15 de diciembre de 2026 – 20 horas

Víctor Sorribas Alejaldre. Catedrático de Deontología, veterinaria legal y bioética en la Facultad de Veterinaria de la Universidad de Zaragoza:

Sobre las relaciones de la humanidad con los otros animales.